

Door klein gaatje

Pinhole fotografie in Fotogalerie



Werk van Corine Hörman is van 23 januari tot en met 28 februari te zien in Fotogalerie Groningen.

Duizenden jaren voordat de fotografie werd uitgevonden, was al bekend dat je een beeld kon maken door licht door een klein gaatje te laten vallen op een plat vlak. Dit is het principe dat aan de basis staat van de pinhole (of gaatjes-) fotografie. Corine Hörmann maakt gebruik van deze techniek om het verstrijken van de tijd te

vangen. Ze is daarbij bewust op zoek naar de rust en de ruimte die vaak uit de moderne maatschappij verdwenen lijken. Een selectie van haar werk is van 23 januari tot en met 28 februari te zien in Fotogalerie Groningen.

In de series 'Blue' en 'Blue part 2' gaat het om de schoonheid van licht, wind

en water in het waddengebied, maar ook over de bedreigingen voor dit landschap. 'Papa tu anuka' betekent Moeder Aarde in het Maori, het is tevens een oergodin van de oorspronkelijke bevolking van Nieuw Zeeland. In deze serie komen het weidse landschap en de natuur van hun land aan bod. 'Which bird are you' gaat over de vluchtige wereld van vogels en de kleine sporen die ze achterlaten in het landschap.